

**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
Успенская средняя общеобразовательная школа Тюменского муниципального округа**

РАССМОТРЕНО
на заседании ШМО
учителей гуманитарного цикла
Протокол №1
От 28.08.2026 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместителем директора
Малетиной С.С.
29.08.2026 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
№ 300/ОД от 29.08.2026 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Комплексный анализ текста»

для обучающихся 5, 6,7,8–х классов

Разработчики программы учителя русского языка и литературы:

Сацута Галина Васильевна
Таскаева Ольга Александровна
Иванюк Наталья Николаевна
Левина Нина Владимировна

2026-2027 учебный год

1. Пояснительная записка

В школьной практике всё чаще используется комплексный анализ текста, в котором наблюдения над текстовыми характеристиками сочетаются с языковым разбором: синтаксическим, морфологическим, лексическим, фонетическим, пунктуационным, орфографическим.

Комплексный анализ текста - удобная и экономная форма проверки знаний и умений учащихся. Выпускники 9-х классов сдают государственный экзамен в новой форме, вторая часть которого представляет работу с текстом. Задания этой части составлены таким образом, что с их помощью проверяется подготовка учащихся по разным разделам русского языка: фонетике, морфемике и словообразованию, лексике и фразеологии, морфологии и синтаксису. Кроме того, есть и задания, которые проверяют умения по текстоведению: способность сопоставлять содержание прочитанного и прослушанного текстов, вдумчиво вчитываться в предложенный текст, определять и доказывать его стилевую принадлежность и тип речи, устанавливать средства связи в прочитанном тексте.

Рабочая программа предметного курса для 6, 8 9-х классов «Комплексный анализ текста» разработана с использованием материалов Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (второго поколения), с учетом изучения русского языка по базовой программе общеобразовательных учреждений «Русский язык 5-9 классы» /авт. М. Т. Баранов, Т. А. Ладыженская, Н. М. Шанский.- М.: Просвещение, 2008 г., а также по учебному пособию « Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку :6 класс. 8 класс. 9 класс: ко всем действующим учебникам/Е.Н. Груздева, М. Ю. Никулина.-2-е изд., перераб. и доп..- М.: Издательство « Экзамен», 2013г.

Данный предметный курс является элементом раннего предпрофильного обучения. Особенностью программы данного предмета является опора на языковое чутьё учащихся, целенаправленное формирование коммуникативной компетенции, подготовка к ГИА в новой форме. Учащиеся отрабатывают умения и навыки грамотного письма и грамотной речи и эффективно проверяют коммуникативную, лингвистическую и культуроведческую компетенции.

Рабочая программа элективного курса «Комплексный анализ текста» составлена в соответствии с:

- Законом РФ «Об Образовании»;
- Концепцией модернизации образования РФ;
- Федеральным базисным учебным планом и примерными учебными планами для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования;
- образовательной программой МАОУ Успенской СОШ учебным планом ОУ

Целью курса является овладение навыками комплексного анализа текста, совершенствование и систематизация знаний по русскому языку, а также подготовка учащихся к школьной итоговой аттестации. **Задачи курса:**

- отработка алгоритма анализа текста,
- развитие речевых умений обучающихся,

- развитие культуры исследовательской деятельности обучающихся,
- формирование навыка учащихся производить разноаспектную характеристику текста (частичный анализ, полный анализ)

Изучение данного курса направлено **на достижение следующих целей** Федерального государственного образовательного стандарта:

- развитие и воспитание школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации;
- осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; овладение русским языком как средством получения знаний по другим предметам;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- формирование способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск.

Задачи курса связаны с системно-деятельностным подходом, где отражаются **универсальные учебные действия**:

- **коммуникативные УУД**: владеть видами речевой деятельности, строить речевое продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми; воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;
- **познавательные УУД**: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;
- **регулятивные УУД**: ставить и формулировать цель деятельности; планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.
- воспитание любви к родному языку, отношения к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями;
- обеспечение языкового развития учащихся, овладения разнообразными видами речевой деятельности;
- формирование умений и навыков грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи; □ развитие умений школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке; □ использование языка в разных ситуациях общения, соблюдение норм речевого этикета.

Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего в ней значительное место отводится повторению. Для повторения в начале и в конце года в каждом классе выделяются специальные часы.

Темы по развитию речи - речеведческие понятия и виды работы над текстом - пропорционально распределяются среди грамматического материала. Это обеспечивает равномерность обучения речи, условия для его организации.

Обоснование выбора содержания части программы по элективному предмету, формируемой участниками образовательного процесса.

Программа учебного предмета «Комплексный анализ текста» реализует *деятельностно-системный подход* в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса *совершенствования речевой деятельности* учащихся и формирования *системы лингвистических знаний* и ведущих *умений и навыков*, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников.

Яркой особенностью учебного курса является его нацеленность на успешное овладение основными *видами речевой деятельности в их единстве и взаимосвязи*: способностью осознанно воспринимать и понимать звучащую речь (умение слушать) и печатное слово (умение читать); грамотно, точно, логически стройно, выразительно передавать в устной и письменной форме собственные мысли, учитывая условия общения (умения говорить и писать). Центральной единицей обучения становится **текст** как речевое произведение. Он является объектом анализа и результатом речевой деятельности на каждом занятии.

Учебный план школы **предусматривает изучение** учебного курса «Комплексный анализ текста» на этапе основного общего образования в объёме 136 часов. В том числе: в 5 классе-34 (1ч), в 6 классе-34 (1ч.), в 7 классе-34 (1ч), в 8 классе-34 (1ч.).

2. Планируемые результаты освоения учебного курса «Комплексный анализ текста» Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности родного русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку как родному являются: **1) владение всеми видами речевой деятельности: Аудирование и чтение:**

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог- побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы являются:

- 1) представление об основных функциях языка, о роли родного русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

III. Содержание учебного курса

5 класс

1. Выразительное чтение и понимание текста (5 часов) Приёмы выразительного чтения. Паузы, интонация Приёмы выразительного чтения. Логическое Ударение Приёмы понимания текста. Вопросы к автору, прогнозирование ответов Приёмы понимания текста. Подтекст Хорошее чтение – ключ к пониманию текста

Текст, его признаки(7 часов) Текст, его признаки Тема текста Главная мысль текста Абзац Виды связи предложений в тексте. Цепная связь. Виды связи предложений в тексте. Параллельная связь.

Стили речи.(4 часа) Стили речи. Стили речи. «Книжные» стили речи. Особенности разговорного стиля .Особенности стиля художественной литературы

Типы текста (4 часа) Типы текста. Типы текста. Текст-повествование. Типы текста. Текст-описание .Типы текста. Текст-рассуждение

Орфограммы и пунктограммы в текстах(4 часа) Орфограммы в тексте. Пунктограммы в тексте

Анализ структурных единиц разных уровней языка (7 часов)

Фонетический разбор слова .Словообразовательный разбор слова .Морфологический разбор

6 класс

1. **Текст. (6 часа)** Признаки текста. Темы широкие и узкие. Простой и сложный план. Эпиграф. Лексические средства связи предложений в тексте.
2. **Стили и типы речи. (8 часов)** Официально-деловой стиль. Повествование. Описание. Рассуждение. Стили текста. Разговорный и книжные стили, их разграничительные особенности. Стилистические особенности разговорной речи. Научный и деловой стили, их отличительные характеристики. Понятие общественно –публицистического стиля. Пути создания образности и эмоциональности художественного стиля. Языковые тропы. Типологический, стилистический анализ текста.
3. **Анализ текста в соответствии с разделами языка. (20 часов)** Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический анализ. Транскрипция. Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста. Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ текста. Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов. Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текста. Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Языковые тропы. Эпитеты. Метафоры. Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые сравнения. Комплексный анализ текста.

7 класс

1.Текст.(10 часов)Тема и основная мысль (идея) текста. Способы связи предложений в тексте. Формы словесного выражения. Формы словесного выражения. Устная форма словесного выражения. Письменная форма словесного выражения. Устная форма словесного выражения.Письменная форма словесного выражения.

2. Роды ,виды и жанры словесности. (24ч) Роды, виды и жанры словесности .Понятие рода ,вида и жанра словесности. Роды словесности. Виды и жанры словесности. Эпическое произведение. Литературный герой эпического произведения. Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении. Лирическое произведение. Особенности языка в лирическом произведении. Драматическое произведение. Языковые средства выражения характеров в драматическом произведении. Сюжет драматического произведения. Средства языка художественной словесности .Метафора как средство художественной выразительности .Олицетворение как средство художественной выразительности. Метонимия как средство художественной выразительности. Синекдоха как средство художественной выразительности.

8 класс Повторение изученного (3 ч)

Лексика и фразеология. Словарный состав языка с точки зрения происхождения, употребления и стилистической окраски. Морфемика. Способы словообразования.

Орфография и морфемика. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Буквы *н, nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные препинания. Сочетания знаков препинания. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения. Гибкость современной пунктуации. Знаки препинания в простом и сложном предложении. **Синтаксис. Словосочетание (2 ч)**

Понятие о синтаксисе. Взаимосвязь синтаксиса и пунктуации. Словосочетание, предложение, текст как единицы синтаксиса. Виды синтаксической связи. Средства синтаксической связи. Способы подчинительной связи. Комбинация знаков препинания в тексте. Нерегламентированная пунктуация, авторские знаки.

Синтаксис. Предложение (7 ч)

Простое двусоставное предложение.

Основные виды простого предложения, порядок слов в предложении. Логическое ударение.

Главные члены предложения. Функции подлежащего и сказуемого, их характеристика, способы выражения подлежащего и сказуемого. Основные типы сказуемого: составное глагольное, составное именное. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым.

Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложения, их отличие от других второстепенных членов предложения, использование приложения в качестве средства выразительности речи. Обстоятельство. Распространенные члены предложения. Выделение запятыми обстоятельств, выраженных деепричастными и сравнительными оборотами, а также обстоятельств с предлогом *несмотря на*. **Односоставные предложения (5 ч)**

Понятие об односоставных предложениях. Виды односоставных предложений. Синонимика двусоставных и односоставных предложений. Знаки препинания в конце назывных предложений. Особенности неопределенно-личных предложений, сфера употребления, способы выражения сказуемого в этих предложениях; отличие неопределенно-личных предложений и обобщенно-личных. Неполные предложения в речи. Строение и значение неполных предложений. Тире в неполном предложении. **Однородные члены (3 ч)**

Предложения с однородными членами. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. **Обособленные члены предложения. (8 ч)**

Понятие об обособлении второстепенных членов предложения. Обособление

согласованных определений. Несогласованные определения и их обособление. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление

обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих членов предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные члены предложения, их смысловая и интонационная особенность.

Знаки препинания в предложении с обращениями и вводными словами (2 ч)

Предложения с вводными словами, словосочетаниями, предложениями и с обращениями. Вводные слова. Интонация вводности. Вводные предложения. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. Вставные конструкции как средство пояснения, уточнения, обогащения содержания высказывания. Обращение. Роль обращений в речевом общении. Знаки препинания при обращении.

Знаки препинания в предложении с прямой и косвенной речью (3 ч)

Основные способы передачи чужой речи, знаки препинания и обоснование их постановки. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи косвенной. Цитаты. Оформление цитат на письме.

IV. Тематическое планирование

5класс

№	Кол-во часов	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	1	Приёмы выразительного чтения. Паузы, интонация	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html . https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
2	1	Приёмы выразительного чтения. Логическое Ударение	
3	1	Приёмы понимания текста.	
4	1	Приёмы понимания текста.	
5	1	Приёмы понимания текста. Вопросы к автору, прогнозирование ответов	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
6	1	Приёмы понимания текста. Подтекст	
7	1	Приёмы понимания текста. Подтекст	https://infourok.ru/rabochaya-programmavneurochnoj-deyatelnosti-formirovanie-chitatelskoj-gramotnosti-7-klass5512183.html http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/ https://multiurok.ru/files/poisk
8	1	Хорошее чтение – ключ к пониманию текста	
9	1	Текст, его признаки	
10	1	Тема текста	

11	1	Главная мысль текста	-kommentariev-podtverzhdaushchikh-osnovnuiu.html
12	1	Главная мысль текста	
13	1	Абзац	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
14	1	Виды связи предложений в тексте. Цепная связь.	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
15	1	Виды связи предложений в тексте. Параллельная связь.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16	1	Стили речи	
17	1	Стили речи. «Книжные» стили речи.	
18	1	Особенности разговорного стиля	
19	1	Особенности стиля художественной литературы	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
20	1	Типы текста	
21	1	Типы текста. Текст-повествование	
22	1	Типы текста. Текст-описание	
23	1	Типы текста. Текст-рассуждение	http://4ege.ru/russkiy
24	1	Орфограммы в тексте.	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
25-	1	Орфограммы в тексте.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
26	1	Пунктограммы в тексте	
27	1	Фонетический разбор слова	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
28	1	Словообразовательный разбор слова	
29	1	Словообразовательный разбор слова	
30	1	Морфемный разбор слова	
31	1	Морфемный разбор слова	
32	1	Морфемный разбор слова	
33	1	Морфемный разбор слова	
34	1	Морфемный разбор слова	

6 класс

№	Кол-во часов	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
---	--------------	------	--

1	1	Текст как основная единица речи. Понятие комплексного анализа текста. Темы широкие и узкие.	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html . https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
2	1	Простой и сложный план.	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
3	1	Эпиграф	
4	1	Лексические средства связи предложений в тексте	
5	1	Тема и основная мысль (идея) текста	https://infourok.ru/rabochaya-programmavneurochnoj-deyatelnosti-formirovanie-chitatelskoj-gramotnosti-7-klass5512183.html
6	1	Практическое занятие. Создание текстов на заданную тему и идею.	
7	1	Типы текста. Особенности повествования, описания, рассуждения.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/ https://multiurok.ru/files/poisk-kommentarij-podtverzhdaushchikh-osnovnuiu.html https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
8	1	Стили текста. Разговорный и книжные стили, их разграничительные особенности.	
9	1	Стилистические особенности разговорной речи.	
10	1	Научный и деловой стили, их отличительные характеристики.	
11	1	Понятие общественно - публицистического стиля.	
12	1	Пути создания образности и эмоциональности художественного стиля. Языковые тропы.	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
13	1	Практическое занятие. Типологический, стилистический анализ текста.	
14	1	Практическое занятие. Типологический, стилистический анализ текста.	
15	1	Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический анализ. Транскрипция.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16	1	Фонетика как раздел лингвистики. Фонетический анализ. Транскрипция.	
17	1	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста.	
18	1	Орфография. Орфограмма. Орфографический анализ текста	
19	1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ текста	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
20	1	Морфология как раздел лингвистики. Морфологический анализ текста	
21	1	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов.	
22	1	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный анализ слов	
23	1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текст	http://4ege.ru/russkiy
24	1	Синтаксис как раздел лингвистики. Синтаксический анализ текст	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
25-	1	Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Пароним	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
26	1	Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Пароним	
27	1	Лексический анализ текста. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Пароним	

28	1	Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые срав	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
29	1	Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые срав	
30	1	Языковые тропы. Олицетворения. Сравнения. Скрытые срав	
31	1	Комплексный анализ текста.	
32	1	Практическое занятие. Комплексный анализ текста	
33	1	Итоговая работа	
34	1	Анализ итоговой работы	

7класс

№	Кол-во часов	Тема	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	1	Текст	https://fg.reshe.edu.ru/ . https://myshop.ru/shop/product/4539226.html . https://fioco.ru/примеры-задач-pisa .
2	1	Тема и основная мысль (идея) текста	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
3	1	Тема и основная мысль (идея) текста	
4	1	Способы связи предложений в тексте.	
5	1	Способы связи предложений в тексте.	https://infourok.ru/rabochaya-programmavneurochnoj-deyatelnosti-formirovanie-chitatelskoj-gramotnosti-7-klass5512183.html
6	1	Формы словесного выражения.	
7	1	Устная форма словесного выражения.	http://skiv.instrao.ru/bank-zadaniy/chitatelskaya-gramotnost/
8	1	Письменная форма словесного выражения.	
9	1	Устная форма словесного выражения.	
10	1	Письменная форма словесного выражения.	https://multiurok.ru/files/poisk-kommentariy-podtverzhdaushchikh-osnovnykh.html https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
11	1	Роды, виды и жанры словесности.	
12	1	Роды, виды и жанры словесности.	
13	1	Понятие рода, вида и жанра словесности.	https://fg.reshe.edu.ru https://infourok.ru/
14	1	Роды словесности.	
15	1	Виды и жанры словесности.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
16	1	Эпическое произведение.	

17	1	Литературный герой эпического произведения.	
18	1	Особенности языкового выражения содержания в эпическом произведении.	
19	1	Лирическое произведение.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
20	1	Особенности языка в лирическом произведении.	
21	1	Особенности языка в лирическом произведении.	
22	1	Драматическое произведение.	
23	1	Драматическое произведение.	http://4ege.ru/russkiy
24	1	Языковые средства выражения характеров в драматическом произведении.	https://m.edsoo.ru/7f41bacc
25-	1	Сюжет драматического произведения.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
26	1	Сюжет драматического произведения.	
27	1	Средства языка художественной словесности.	
28	1	Средства языка художественной словесности.	http://4ege.ru/russkiy https://m.edsoo.ru/7f41bacc
29	1	Средства языка художественной словесности.	
30	1	Средства языка художественной словесности.	
31	1	Олицетворение как средство художественной выразительности.	
32	1	Метонимия как средство художественной выразительности.	
33	1	Синекдоха как средство художественной выразительности.	
34	1	Итоговое повторение	

8 класс

№ п/п	Кол-во часов	Тема, раздел	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	3	Повторение изученного в 5-7 классах	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
1	1	Лексика и фразеология. Словообразование. Морфемика. Буквы <i>н, nn</i> в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	
2	1	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи	
3	1	Основные единицы синтаксиса. Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах.	
	2	Синтаксис. Словосочетание	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
4	1	Словосочетание. Способы подчинительной связи.	

5	1	Основные виды словосочетания.	
	7	Синтаксис. Предложение	
6	1	Основные виды предложений. Простые и сложные предложения. Грамматическая основа предложения.	
7	1	Подлежащее и способы его выражения.	
8		Сказуемые и его основные типы. Простые глагольные сказуемые.	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7

9	1	Составное именное сказуемое.	
10	1	Тире между подлежащим и сказуемым.	
11	1	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Приложение.	
12	1	Обстоятельство.	
	5	Односоставные предложения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
13	1	Основные виды односоставных предложений.	
14	1	Определенно - личные предложения.	
15	1	Неопределенно – личные предложения.	
16	1	Безличные предложения.	
17	1	Назывные предложения. Знаки препинания в конце назывных предложений.	
	3	Однородные члены	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
18	1	Однородные и неоднородные определения.	
19	1	Союзы при однородных членах, их разряды по значению.	
20	1	Обобщающие слова при однородных членах предложения.	
	8	Обособленные члены предложения	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
21	1	Обособленные определения.	
22	1	Обособление одиночных и несогласованных определений.	
23	1	Обособление приложений.	
24	1	Обособление дополнений.	
25	1	Обособление обстоятельств.	
26	1	Обособление обстоятельств.	
27	1	Уточняющие члены предложения.	
	2	Знаки препинания в предложении с обращениями и вводными словами	Библиотека ЦОК

28	1	Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями. Вставные конструкции.	https://m.edsoo.ru/7f419b7
29	1	Знаки препинания при обращении.	
	3	Знаки препинания в предложении с прямой и косвенной речью	Библиотека ЦОК https://m.edsoo.ru/7f419b7
30	1	Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи.	
31	1	Косвенная речь.	
32	1	Диалог. Цитаты и их оформление на письме.	
33	1	Повторение.	
34	1	Повторение.	