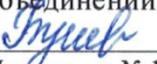
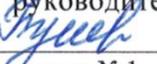


**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения успенской средней общеобразовательной школы
Тюменского муниципального района
«Зырянская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО
на школьном методическом
объединении
 Бушкова М.А.
Протокол №1
от "28" августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора,
руководитель филиала
 Бушкова М.А.
Протокол №1
от "29" августа 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
 Дородова Л.В.
Приказ № 166 о/д
от "29" августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

**«Литературное чтение на родном (русском) языке»
для обучающихся 1-4 классов**

Разработчики: Чуклина Галина Геннадьевна
Петухова Надежда Владимировна
Новоселова Екатерина Ивановна

д. Зырянка, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по литературному чтению на родном (русском) языке на уровне начального общего образования подготовлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона „Об образовании в Российской Федерации” на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 г. № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования», зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г. № 64100), Примерной программы воспитания (утверждена решением ФУМО по общему образованию от 2 июня 2020 г.) и с учётом Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р).

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования. Программа направлена на оказание методической помощи образовательным организациям и учителю и позволит:

1. реализовать в процессе преподавания учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования;
2. определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО; Примерной основной образовательной программой начального общего образования (в редакции протокола от 8 апреля 2015 г. № 1/15 федерального учебно-методического объединения по общему образованию); Примерной программой воспитания (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20);
3. разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в образовательную область «Русский язык и литературное чтение», при этом цели курса литературного чтения на родном (русском) языке в рамках предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» имеют свою специфику.

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания места и роли литературы на родном языке в едином культурном пространстве Российской Федерации, в сохранении и передаче от поколения к поколению историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей; понимания роли фольклора и художественной литературы родного народа в создании культурного, морально-этического и эстетического пространства субъекта Российской Федерации; на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации. В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» являются:

- воспитание ценностного отношения к русской литературе и русскому языку как существенной части родной культуры;
- включение обучающихся в культурно-языковое пространство своего народа и приобщение к его культурному наследию и современности, к традициям своего народа;
- осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение русской культуры;
- развитие читательских умений.

Достижение данных целей предполагает решение следующих **задач**:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание ценностного отношения к историко-культурному опыту русского народа, введение обучающегося в культурно-языковое пространство своего народа; формирование у младшего школьника интереса к русской литературе как источнику историко-культурных, нравственных, эстетических ценностей;
- формирование представлений об основных нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания и отражённых в родной литературе;
- обогащение знаний о художественно-эстетических возможностях русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- формирование потребности в постоянном чтении для развития личности, для речевого самосовершенствования;
- совершенствование читательских умений понимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении;
- развитие всех видов речевой деятельности, приобретение опыта создания устных и письменных высказываний о прочитанном.

МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Программа по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составлена на основе требований к предметным результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования, и рассчитана на общую учебную нагрузку в объёме 17 часов в 1-4 классах. Резерв учебного времени отводится на вариативную часть программы, которая предусматривает изучение произведений, отобранных составителями рабочих программ для реализации регионального компонента содержания литературного образования.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ»

В программе учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» не ущемляет права тех школьников, которые изучают иной родной язык и иную родную литературу, поэтому учебное время, отведённое на изучение данного предмета, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение». Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные младшим школьникам для чтения и изучения произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В данной программе специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря:

а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры;

б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребёнка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребёнком окружающего мира;

в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Как часть предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке», учебный предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» тесно связан с предметом «Родной язык (русский)».

Изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» способствует обогащению речи школьников, развитию их речевой культуры и коммуникативных умений. Оба курса объединяет культурно-исторический подход к представлению дидактического материала, на основе которого выстраиваются проблемно-тематические блоки программы. Каждый из проблемно-тематических блоков включает сопряжённые с ним ключевые понятия, отражающие духовную и материальную культуру русского народа в их исторической взаимосвязи. Ещё одной общей чертой обоих курсов является концентрирование их содержания вокруг интересов и запросов ребёнка младшего школьного возраста, что находит отражение в специфике выбранных произведений.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА.

Я и книги.

Не красна книга письмом, красна умом

Произведения, отражающие первые шаги в чтении. Например:

С. А. Баруздин. «Самое простое дело».

Л. В. Куклин. «Как я научился читать» (фрагмент).

Н. Н. Носов. «Тайна на дне колодца» (фрагмент главы «Волшебные сказки»).

Я взрослею.

Без друга в жизни туго

Пословицы о дружбе.

Произведения, отражающие представление о дружбе как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания.

Например:

Н. К. Абрамцева. «Цветы и зеркало».

И. А. Мазнин. «Давайте будем дружить друг с другом» (фрагмент). С. Л. Прокофьева. «Самый большой друг».

Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный

Пословицы о правде и честности.

Произведения, отражающие традиционные представления о честности как нравственном ориентире. Например: В. А. Осеева. «Почему?».

Л. Н. Толстой. «Лгун».

Я фантазирую и мечтаю

Необычное в обычном

Произведения, отражающие умение удивляться при восприятии окружающего мира. Например: С. А. Иванов. «Снежный заповедник» (фрагмент).

В. В. Лунин. «Я видела чудо».

М. М. Пришвин. «Осинкам холодно».

А. С. Пушкин. «Ещё дуют холодные ветры».

РОССИЯ - РОДИНА МОЯ.

Что мы Родиной зовём.

С чего начинается Родина?

Произведения, отражающие многогранность понятия «Родина». Например:

Ф. П. Савинов. «Родное» (фрагмент). П. А. Синявский. «Рисунок».

К. Д. Ушинский. «Наше Отечество».

О родной природе.

Сколько же в небе всего происходит

Поэтические представления русского народа о солнце, луне, звёздах, облаках; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о солнце, луне, звёздах, облаках. И. А. Бунин. «Серп луны под тучкой длинной...»

С. В. Востоков. «Два яблока». В. М. Катанов. «Жар-птица». А. Н. Толстой. «Петушки».

2 класс

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Не торопись отвечать, торопись слушать

Произведения, отражающие детское восприятие услышанных рассказов, сказок, стихов. Например:

Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»).

Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент).

Я взрослею

Как аукнется, так и откликнется

Пословицы об отношении к другим людям.

Произведения, отражающие традиционные представления об отношении к другим людям. Например:

В. В. Бианки. «Сова».

Л. И. Кузьмин. «Дом с колокольчиком». *Воля и труд дивные всходы дают* Пословицы о труде.

Произведения, отражающие представление о трудолюбии как нравственно-этической ценности, значимой для национального русского сознания. Например:

Е. А. Пермяк. «Маркел-самодел и его дети».

Б. В. Шергин. «Пословицы в рассказах». *Кто идёт вперёд, того страх не берёт* Пословицы о смелости.

Произведения, отражающие традиционные представления о смелости как нравственном ориентире. Например:

С. П. Алексеев. «Медаль».

В. В. Голявкин. «Этот мальчик».

Я и моя семья

Семья крепка ладом

Произведения, отражающие традиционные представления о семейных ценностях. Например:

С. Г. Георгиев. «Стрекот кузнечика».

В. В. Голявкин. «Мой добрый папа» (фрагмент). М. В. Дружинина. «Очень полезный подарок». Л. Н. Толстой. «Отец и сыновья».

Я фантазирую и мечтаю

Мечты, зовущие ввысь

Произведения, отражающие представления об идеалах в детских мечтах. Например:

Н. К. Абрамцева. «Заветное желание».

Е. В. Григорьева. «Мечта».

Л. Н. Толстой. «Воспоминания» (глава «Фанфаронова гора»).

Резерв на вариативную часть программы - 3 ч.

РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале»(фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).

В. А. Жуковский. «Жаворонок».

А. С. Пушкин. «Птичка».

И.С.Шмелёв.«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным полям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

РОССИЯ - РОДИНА МОЯ

Родная страна во все времена сынами сильна

Люди земли Русской

Художественные биографии выдающихся представителей русского народа. Например:

В. А. Бахревский. «Виктор Васнецов» (глава «Рябово»).

М. А. Булатов, В. И. Порудоминский. «Собирал человек слова... Повесть о В. И. Дале»(фрагмент).

М. Л. Яковлев. «Сергий Радонежский приходит на помощь» (фрагмент).

Народные праздники, связанные с временами года

Хорош праздник после трудов праведных

Песни-веснянки.

Произведения о праздниках и традициях, связанных с народным календарём. Например:

Л.Ф. Воронкова. «Девочка из города» (глава «Праздник весны»).
В. А. Жуковский. «Жаворонок».
А. С. Пушкин. «Птичка».
И.С.Шмелёв.«Лето Господне» (фрагмент главы «Масленица»).

О родной природе

К зелёным далям с детства взор приучен

Поэтические представления русского народа о поле, луге, травах и цветах; отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе. Например:

Русские народные загадки о поле, цветах.

Ю. И. Коваль. «Фарфоровые колокольчики».И. С. Никитин. «В чистом поле тень шагает».М. С. Пляцковский. «Колокольчик».

В. А. Солоухин. «Трава» (фрагмент).

Ф. И. Тютчев. «Тихой ночью, поздним летом...»

3 класс

Я и книги

Пишут не пером, а умом

В.И. Воробьев . Мой дневник.

И. Краева Письмописательное искусство.

В.П. Крапивин. День рождения.

Т.В. Толстая . Детство Лермонтова.

Я взрослею

Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка.

Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ.

Ю.А. Буковский . О Добrote- злой и доброй .

Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Добrote- злой и доброй

Живи по совести. П.В. Засодимский .Гришина милостыня.

Н.Г. Волкова . Дреби- Дон. Чтение и пересказ по плану.

В.Н. Крупинин.Сушеная малина . . Пословицы.

В дружной семье и в холод тепло

В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как зайка летал.

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение

А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев.

О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям.

Я фантазирую и мечтаю

Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин. Зеленая Груша.
Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение
В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию.
Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана.
Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану.

Россия – Родина моя

Люди земли русской (4 ч)
Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей.
В.А. Бахревский . Семен Дежнев.
О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор.
А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение .

От праздника к празднику (4 ч)

Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волги н . Серебрянная метель.
А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение.
А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .
Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных...

О родной природе (5 ч)

Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение.
М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение.
Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня.
Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.»

4 КЛАСС

РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА

Я и книги

Испокон века книга растит человека

Произведения, отражающие ценность чтения в жизни человека, роль книги в становлении личности. Например:

С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»).

Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава«Книжка с картинками»).

С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент).

Я взрослею

Скромность красит человека

Пословицы о скромности.

Произведения, отражающие традиционные представления о скромности как черте характера. Например:

Е. В. Клюев. «Шагом марш».

И. П. Токмакова. «Разговор татарника и спорыша».

Любовь всё побеждает

Произведения, отражающие традиционные представления о милосердии, сострадании, сопереживании, чуткости, любви как нравственно-этических ценностях, значимых для национального русского сознания. Например:

Б. П. Екимов. «Ночь исцеления».

И. С. Тургенев. «Голуби».

Я и моя семья

Такое разное детство

Произведения, раскрывающие картины мира русского детства в разные исторические эпохи: взросление, особенности отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками. Например:

Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент).

М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик» (главы «Маленький мир», «Мой первый „полёт“»).

О. В. Колпакова. «Большое сочинение про бабушку» (главы «Про печку», «Про чистоту»).

К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент).

Я фантазирую и мечтаю

Придуманные миры и страны

Отражение в произведениях фантастики проблем реального мира. Например:

Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент).

В. П. Крапивин. «Голубятня на жёлтой поляне» (фрагменты)

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Результаты изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в составе предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» соответствуют требованиям к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, сформулированным в Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты, представленные по основным направлениям воспитательной деятельности:

гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине - России, в том числе через изучение художественных произведений, отражающих историю и культуру страны;
- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с художественными произведениями;
- уважение к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из художественных произведений и фольклора;

- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в фольклорных и художественных произведениях;

духовно-нравственного воспитания:

- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств, для выражения своего состояния и чувств; проявление эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- сотрудничество со сверстниками, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе с опорой на примеры художественных произведений;

эстетического воспитания:

- уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;
- стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, в том числе в искусстве слова;

физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) при поиске дополнительной информации;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;

трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из художественных произведений), ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из художественных произведений;

экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих ей вред;

ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира, формируемые в том числе в процессе усвоения ряда литературоведческих понятий;
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к чтению художественных произведений, активность и самостоятельность при выборе круга чтения.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» у обучающегося будут сформированы следующие **познавательные** универсальные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать различные тексты, устанавливать основания для сравнения текстов, устанавливать аналогии текстов;

- объединять объекты (тексты) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации пословиц, поговорок, фразеологизмов;
- находить в текстах закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при анализе текста, самостоятельно выделять учебные операции при анализе текстов;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи при анализе текста, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения собственного высказывания в соответствии с речевой ситуацией;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого смыслового анализа текста; формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного текстового материала;
- прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь, справочник для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете;
- анализировать и создавать текстовую, графическую, видео, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления результатов работы с текстами.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **коммуникативные** универсальные учебные действия.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;
- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются **регулятивные** универсальные учебные действия.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
- выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
- корректировать свои учебные действия для преодоления речевых ошибок и ошибок, связанных с анализом текстов;
- соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по анализу текстов;
- находить ошибку, допущенную при работе с текстами;
- сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения **в 1 классе** обучающийся научится распознавать слова:

- с национально-культурным компонентом значения, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда), понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);
 - выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- уместно использовать коммуникативные приёмы диалога (начало и завершение диалога и др.);
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;

— анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте - данные средства художественной выразительности;
совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
обогащать собственный круг чтения;
соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства
к концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, соотносить поступки героев с нравственными нормами;
владеть элементарными представлениями о национальном своеобразии метафор, олицетворений, эпитетов и видеть в тексте - данные средства художественной выразительности;
совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации художественных и учебных текстов;
применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст;
обогащать собственный круг чтения;
соотносить впечатления от прочитанных и прослушанных произведений с впечатлениями от других видов искусства.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся **научится:**

- осознавать значимость чтения русской литературы для личного развития; для культурной самоидентификации;
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- совершенствоваться в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приёмами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов;
- применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого); составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов);
- самостоятельно выбирать интересующую литературу, формировать и обогащать собственный круг чтения;
- пользоваться справочными источниками для понимания текста и получения дополнительной информации.

Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Тема раздела | Количество часов | ЭОР и ЦОР |
|--|-----------------------|------------------|--|
| РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА. | | | |
| 1 | Я и книги. | 3 | https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ |
| 2 | Я взрослею. | 3 | https://infourok.ru/biblioteka/rodnaya-literatura |
| 3. | Я фантазирую и мечтаю | 2 | |
| РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ - РОДИНА МОЯ. | | | |
| 1 | Что мы Родиной зовём | 2 | https://urok.1sept.ru/ http://window.edu.ru/ http://resh.ru/ |
| 2 | О родной природе. | 8 | https://interneturok.ru/ https://education.yandex.ru/ |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 16 | |

2 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|--|------------------|---------------------------|----------------------------|---|
| | | всего | контроль ные работы | практиче ские работы | |
| 1.1. | Я и книги | 2 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html |
| 1.2. | Я взрослею | 4 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 1.3. | Я и моя семья | 2 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 1.4. | Я фантазирую и мечтаю | 2 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 1.4. | Я фантазирую и мечтаю | 2 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 2.1. | Люди земли Русской | 2 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html |
| 2.2. | Народные праздники, связанные с временами года | 2 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 2.3. | О родной природе | 1 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |

3 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|-------|---|------------------|-------------|--------------|---|
| | | всего | контрольных | практических | |
| 1.1. | Я и книги (2ч.) | | | | |
| 1 | В.И. Воробьев . Мой дневник. | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 2 | И. Краева Письмописательное искусство. В.П. Крапивин. День рождение. | 1 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 1.2 | Я взрослою (3 ч) | 1 | 0 | 0 | |
| 3 | Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ. | 1 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 4 | Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй . Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 1.3 | В дружной семье и в холод тепло (2 ч) | | | | |
| 5 | В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как заяц летал. А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 6 | А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев. О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям. | 1 | 0 | 0 | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru |
| 1.4 | Я фантазирую и мечтаю (3 ч) | | | | |
| 7 | Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин. Зеленая Груша. Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |
| 8 | В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию. Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана. | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |
| 9 | Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 1.5 | Люди земли русской (2 ч) | | | | |
| 10 | Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей. В.А. Бахревский . Семен Дежнев. О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор. | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|----|---|---|---|
| 11 | А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение . | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 1.6 | От праздника к празднику (2 ч) | | | | |
| 12 | Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волги . Серебрянная метель. А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |
| 13 | А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение .Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных... | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 1.7 | О родной природе (4 ч) | | | | |
| 14 | Неразгаданная тайна — в чащах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |
| 15 | М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 16 | Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня. Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.» | | | | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_y_aponii.html |
| 17 | Обобщающий урок | 1 | 0 | 0 | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | |

4 класс

| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Дата изучения | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|---------------|--|---------------------------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. МИР ДЕТСТВА | | | | | | | | |
| 1.1. | Я и книги | 3 | 0 | 0 | | Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?»; Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин-Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?» Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 160 лет назад...». Сравнение своей читательской позиции со взглядами героев произведения; Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей, сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика. Объяснение значения слов с привлечением словаря; Чтение вслух: работа с текстом автобиографической повести С. Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 220 лет назад...»; чтение отрывков из журнала «Детское чтение», который читал герой повести; Понимание значения слов и выражений в тексте: обсуждение | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru |
| 1.2. | Я взрослою | 3 | 0 | 0 | | Учебный диалог: обсуждение вопроса «Что могли в детстве читать знаменитые люди, жившие много лет назад?»; Слушание текста: восприятие на слух художественных произведений, которые читает учитель, понимание содержания произведения, ответы на вопросы; Чтение вслух: чтение небольших отрывков из произведений целыми словами; поиск ответов на вопросы, например: «Чем отличались книги того времени, которое вспоминает Д. Н. Мамин-Сибиряк, от современных книг? Как ты думаешь, почему читать о путешествиях нравилось многим мальчикам и девочкам?» Объяснение своей позиции с опорой на информацию, представленную в тексте; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение историко-культурного комментария к произведениям, отдельных фактов биографии авторов изучаемых текстов; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 160 лет назад...». Сравнение своей читательской позиции со взглядами героев произведения; Работа в группе: самостоятельное чтение фрагментов книги из детского круга чтения знаменитых людей, сравнение своего восприятия текста с позицией рассказчика. Объяснение значения слов с привлечением словаря; Чтение вслух: работа с текстом автобиографической повести С. Т. Аксакова «Детские годы Багрова-внука»; Учебный эксперимент «Путешествие во времени»: «Перенесёмся на 220 лет назад...»; чтение отрывков из журнала «Детское чтение», который читал герой повести; Понимание значения слов и выражений в тексте: обсуждение | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------------------------------|---|--|
| | | | | | | значения слов; Творческая работа: составление сообщения о самостоятельном чтении научно-популярных рассказов, написанных в форме диалога; | | | |
| 1.3. | Я и моя семья | 3 | 0 | 0 | | Пересказ текста; использование в своём пересказе лексики, встретившейся в тексте; Наблюдение: рассматривание репродукций картин, соотнесение с содержанием прочитанного текста; Работа в группе: поиск информации в тексте, объяснение смысла высказывания участникам группы; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru | |
| 1.4. | Я фантазирую и мечтаю | 1 | 0 | 0 | | Творческая работа: создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов); Учебный диалог о круге чтения современного читателя; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru | |
| Итого по разделу | | 10 | | | | | | | |
| Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ | | | | | | | | | |
| 2.1. | Родная страна во все времена сынами сильна | 2 | 0 | 0 | | Учебный диалог перед чтением: обсуждение того, какая связь может быть между купцом, «который несколько лет путешествовал по заморским странам и умер в неизвестности, не дойдя до родной земли», и космонавтом, «который за 108 минут облетел Землю и которого встречали тысячи людей»; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru | |
| 2.2. | Что мы Родиной зовём | 2 | 0 | 0 | | Чтение вслух: работа с текстами об Афанасии Никитине и о Юрии Гагарине; Чтение про себя: чтение небольших отрывков из произведений, ответы на вопросы по содержанию; чтение и обсуждение историко-культурной информации, имеющей отношение к прочитанному произведению; Понимание значения слов и выражений в тексте: поиск значений незнакомых слов в словаре; работа с географическими названиями; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru | |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|-------------------------|----|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| | | | | | | Работа с иллюстрациями к тексту: соотнесение иллюстраций с текстовым материалом; Работа с картой, на которой показано путешествие русско-го купца Афанасия Никитина: понимание информации, представленной на карте; Работа в группе: обсуждение проблемного вопроса о композиции текста; | | |
| 2.3. | О родной природе | 3 | 0 | 0 | | Выразительное чтение вслух отрывков текста; Учебный диалог: обсуждение вопроса, есть ли что-то общее между Афанасием Никитиным и Юрием Гагариным; Внеклассное чтение: выбрать книгу для дополнительного чтения, опираясь на рекомендательный список в учебнике и рассказ учителя; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/konspekt https://resh.edu.ru/ https://uchi.ru |
| Итого по разделу: | | 7 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
1 КЛАСС**

| № п/п | № урока в разделе темы | Тема урока | Формирование функциональной грамотности | Дата проведения урока | |
|---|------------------------------|---|---|-----------------------|------|
| | | | | План | Факт |
| РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА. | | | | | |
| Я и книги 3ч (Не красна книга письмом, красна умом) | | | | | |
| 1 | 1 | С.А.Баруздин «Самое простое дело», Л.В.Куклин «Как я научился читать» | Понимать и интерпретировать текст, искать в нём информацию. | 7.09 | |
| 2 | 2 | Н.Н.Носов « Волшебные сказки» | | 21.09 | |
| 3 | 3 | .М.Ю.Лермонтов «Парус», Т.В.Толстая «Детство Лермонтова» | | 5.10 | |
| Я взрослою 3ч. (Без друга в жизни туго) | | | | | |
| 4 | 1 | ..С.Л.Прокофьева «Самый большой друг»,И.А Мазнин «Давайте будем дружить друг с другом», Н.К.Абрамцева «Цветы и зеркало» | Понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением. | 19.10 | |
| 5 | 2 | Не тот прав, кто сильный, а тот, кто честный .Л.Н. Толстой «Лгун», Враль. Русская народная сказка. | | 9.11 | |
| 6 | 3 | В.А.Осеева «Почему?» | | 23.11 | |
| Я фантазирую и мечтаю 2ч.(Необычное в обычном) | | | | | |
| 7 | 1 | .А.С.Пушкин «Воротился старик ко старухе», Р.С.Сеф. «Чудо», В.В.Лунин. «Я видел чудо» | Понимать и интерпретировать текст, искать в нём информацию, преобразовывать форму текста. | 7.12 | |
| 8 | 2 | М.М.Пришвин. «Закат солнца», «Осинкам холодно»,С.А.Иванов «Снежный заповедник» , М.С.Харитонов «Учитель вранья» В.Ф.Тендряков», Весенние перевёртыши» | | 21.12 | |
| Что мы Родиной зовём? 2ч. (С чего начинается Родина?) | | | | | |
| 9 | 1 | В.А.Осеева «Колыбельная песенка», П.А.Синявский «Рисунок» , С.А.Махотин «Этот дом со скрипучим крыльцом», Ф.П.Савинов «Родное» | Понимать и использовать письменные | 18.01 | |

| | | | | | |
|---|---|--|---|-------|--|
| 10 | 2 | В.Ф.Боков «Откуда начинается Россия?», К.Д.Ушинский «Наше Отечество» | тексты, размышлять о них и заниматься чтением. | | |
| О родной природе. 6ч. (Одним костром весь мир согреет.) | | | | | |
| 11 | 1 | .А.Н.Толстой «Петушки», С.В.Сахарнов « Мезень» | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту. Делать вывод, что одно событие стало причиной другого события Выделять обобщения, сделанные в тексте Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | 1.02 | |
| 12 | 2 | Е.В.Григорьева «Осенью рыжей»,В.М. Катанов «Жар- птица» | | 15.02 | |
| 13 | 3 | Выше облака ходячего. И.А.Бунин «Серп луны под тучкой длинной» ,В.П. Крапивин. «Сказки Севки Глущенко» | | 7.03 | |
| 14 | 4 | Ю.И. Коваль « Поздним вечером ранней весной», С.В.Востоков «Месяц»,Е.В.Липатова «Луна похожа на ежа», Г.М.Кружков «Звёзды» | | 11.04 | |
| 5 | 5 | В синем море белые гуси.Я.П.Полонский «По горам две хмурых тучи», Г.В.Сапгир «Тучи» | | 25.04 | |
| 16 | 6 | С.В. Востоков «Два яблока», Г.М.Кружков «Зеркала»,Д.Шуб «Облачные великаны» | | 16.05 | |

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Дата проведения | |
|-------|---|------------------|---------------------------|------------------------|--|---|-----------------|--|
| | | всего | контроль ные работы | практическ иеработы | | | 14.09 | |
| 1 | В.И. Воробьев . Мой дневник. | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 14.09 | |
| 2 | И. Краева Письмописательное искусство. В.П. Крапивин. День рождение. | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru | 28.09 | |
| 3 | Жизнь дана на добрые дела. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Л.Л. Яхнин . Последняя рубашка. Пересказ. | | | | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasnecov.ru | 12.10 | |
| 4 | Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй . Выразительное чтение . Ю.А. Буковский . О Доброте- злой и доброй | 1 | 0 | 0 | Выделять обобщения, сделанные в тексте Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 26.10 | |
| 5 | В дружной семье и в холод и в дождь. В.М. Шукшин. Как заяц летал. А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Выразительное чтение | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 23.11 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|-------|--|
| 6 | А.Л. Решетов Зернышки спелых яблок. Характеристика героев. О.Ф. Кургузов. Душа нараспашку. Чтение по ролям. | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasneconv.ru | 14.12 | |
| 7 | Я фантазирую и мечтаю. В.П. Крапивин. Зеленая Груша. Л.К. Чуковская . Памяти детства. Выразительное чтение | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 28.12 | |
| 8 | В.П. Крапивин . Что такое стихия. Беседа по содержанию. Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка Составление плана. | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 18.01 | |
| 9 | Г.А. Скребицкий .Чему. научила сказка. Пересказ по составленному плану | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://moikompass.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 01.02 | |
| 10 | Люди земли русской. Н.М. Коняев .Правнуки богатырей. В.А. Бахревский . Семен Дежнев. О.М. Гурьян . Мальчик из Холмогор. | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 29.02 | |
| 11 | А.Н. Майков . Ломоносов . выразительное чтение . | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://moikompass.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 14.03 | |
| 12 | Всякая душа празднику рада. В.А. Никифоров- Волги . Серебрянная метель. | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 11.04 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|-------|--|
| | А.А.Коринфский . Христославы. А.Н. Майков. Христос Воскрес! Выразительное чтение. | | | | | | | |
| 13 | А.И. Куприн . Пасхальные колокола.. Выразительное чтение . Саша Черный . Пасхальный визит. К.М. Фофанов. Под напев молитв пасхальных... | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 25.04 | |
| 14 | Неразгаданная тайна — в чашах леса...И.С. Никитин. Лес. Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 23.05 | |
| 15 | М.М. Пришвин. Река.В.Г. Распутин. Горные речки.Выразительное чтение. | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | | |
| 16 | Шел седой старик туман. И.П. Токмакова .Туман .В.П. Астафьев.Зорькина песня. Повторение и обобщение темы «Россия –родина моя.» | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | | |
| 17 | Обобщающий урок | 1 | 0 | 0 | Выделять обобщения, сделанные в тексте | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | | |

| № п/п | Тема урока | Количество часов | | | Формирование ФГ (элементы ФГ, формируемые на уроке) | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы | Дата проведения | |
|-------|---|------------------|---------------------------|----------------------------|--|---|-----------------|--|
| | | всего | контроль ные работы | практич еские работы | | | 14.09 | |
| 1 | Е. Н. Егорова. «Детство Александра Пушкина» (глава «Нянины сказки»). | 1 | 0 | 0 | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять на мысли и поступки людей | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 28.09 | |
| 2. | Т. А. Луговская. «Как знаю, как помню, как умею» (фрагмент). Л. К. Чуковская. Памяти детства. Мой отец Корней Чуковский. | 1 | 0 | 0 | Определять, каким образом можно применить информацию, представленную в тексте, в реальном мире | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasneceov.ru | 12.10 | |
| 3 | Пословицы. Л.И.Кузьмин «Дом с мезонином». В. В. Бианки. «Сова». | 1 | 0 | 0 | Выделять обобщения, сделанные в тексте Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasneceov.ru | 26.10 | |
| 4. | Б. В. Шергин. «Плотник вдумает топором». | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 23.11 | |
| 5. | В. В. Голявкин. «Этот мальчик». Е. А. Пермяк. «Маркел-самодели его дети». | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | 14.12 | |
| 6. | С.П.Алексеев «Медаль» | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://www.orientmuseum.ru/art 5. http://www.vasneceov.ru | 28.12 | |
| 7 | Л.Н.Толстой «Отец и сыновья». М.В.Дружинина «Очень полезный подарок» | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 18.01 | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|-------|--|
| | | | | | | | | |
| 8 | С.Г.Георгиев «Стрёкот кузнечика». В.В.Голявкин «Мой добрый папа». | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 01.02 | |
| 9 | Н.К.Абрамцева «Заветное желание» | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 29.02 | |
| 10 | Е.В.Григорьева «Мечта». Л.Н.Толстой «Воспоминания». | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 14.03 | |
| 11 | В.А.Бахревский «Рябово». М.А.Булатов, В.И.Порудоминский «Собирал человек слова». | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 11.04 | |
| 12 | М.Л.Яковлев «Сергей Радонежский приходит на помощь». И.К.Яковлева «Преподобный Сергей Радонежский» | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 25.04 | |
| 13 | И.С.Шмелёв «Масленица» Л.Ф.Воронкова «Праздник весны». В.А.Жуковский «Жаворонок». | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo_yaponii.html | 23.05 | |
| 14 | А.С.Пушкин «Птичка». А.А.Коринфский «Август-собериха», «Снежинки». | 1 | 0 | 0 | Извлекать информацию, необходимую для выполнения задания по тексту | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | | |

| | | | | | | | | |
|----|---|---|---|---|---|---|-------|--|
| 15 | Загадка И.С.Никитин «В чистом поле тень шагает». Л.Ф.Воронкова «Подснежники». | 1 | 0 | 0 | Выделять обобщения, сделанные в тексте | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | | |
| 16 | Ю.И.Коваль «Фарфоровые колокольчики». М.С.Пляцковский «Колокольчик» | 1 | 0 | 0 | Описать, какую роль играют языковые приемы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | http://moikompas.ru/tags/plastilin 3. http://art.thelib.ru/culture/pictures/iskusstvo-yaponii.html | | |
| 17 | В.А.Солоухин «Трава». Е.А.Благина «Журавушка». | 1 | 0 | 0 | Выделять обобщения, сделанные в тексте | 1. http://ru.wikipedia.org/wiki | 24.05 | |

4 КЛАСС

| № п/п | Название раздела | № п/п в разделе | Подраздел | Тема урока | Количество часов | | | Дата изучения | | ФГ Функциональная грамотность | Виды, формы контроля |
|-------|---------------------|-----------------|-------------|---|------------------|--------------------|---------------------|---------------|------|---|---------------------------------------|
| | | | | | всего | контрольные работы | практические работы | План | Факт | | |
| 1. | Мир детства (10 ч.) | 1 | Я и книги. | Д. Н. Мамин-Сибиряк. «Из далёкого прошлого» (глава «Книжка с картинками»). | 1 | 0 | 0 | | | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту | Устный опрос; |
| 2. | | 2 | | Испокон века книга растит человека. И.А. Гончаров Фрегат «Паллада» | 1 | 0 | 0 | | | | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 3. | | 3 | | С. Т. Аксаков. «Детские годы Багрова-внука» (фрагмент главы «Последовательные воспоминания»). С. Т. Григорьев. «Детство Суворова» (фрагмент). | 1 | 0 | 0 | | | | Устный опрос; |
| 4. | | 4 | Я взрослею. | Скромность красит человека. Л.Л. Яхнин «Храбрец» | 1 | 0 | 0 | | | Оценить вероятность того, что информация сможет повлиять | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 5. | | 5 | | И. П. Токмакова. «Разговор татарника и | 1 | 0 | 0 | | | | Устный опрос; |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|----|------------------------|--|---|---|---|--|--|--|---------------------------------------|
| | | | | споруша». Е. В. Клюев. «Шагом марш». | | | | | | на мысли и поступки людей | |
| 6. | | 6 | | Любовь всё побеждает. Б. П. Екимов «Ночь исцеления». И.А. Мазнин «Летний вечер» | 1 | 0 | 0 | | | | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 7. | | 7 | Я и моя семья. | Такое разное детство. К. В. Лукашевич. «Моё милое детство» (фрагмент). | 1 | 0 | 0 | | | Находить предложение, отражающее тему текста или его главную идею (если таковое имеется) | Устный опрос; |
| 8. | | 8 | | М. В. Водопьянов. «Полярный лётчик (главы «Маленький мир», «Мой первый полет»). | 1 | 0 | 0 | | | Определять общенастроение текста | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 9. | | 9 | | Е. Н. Верейская. «Три девочки» (фрагмент). | 1 | 0 | 0 | | | Оценить, насколько заголовок текста отражает его основную мысль | Устный опрос; |
| 10. | | 10 | Я фантазирую и мечтаю. | Придуманные миры и страны. Т. В. Михеева. «Асино лето» (фрагмент). В. П. Крапивин. «Голубятня на желтой поляне» (фрагменты). | 1 | 0 | 0 | | | Понимать идею (главную мысль) текста и его тему | Устный опрос; Письменный контроль; |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|----------------------------------|---|---|---|---|---|---|--|--|---|---------------------------------------|
| 11. | Россия – Родина моя (7ч.) | 1 | Родная страна на все времена сынами сильна. | Е. В. Мурашова. «Афанасий Никитин» (глава «Каффа»). К.И.Кунин «За три моря. Путешествие Афанасия Никитина». Афанасий Никитин «Хождение за три моря» | 1 | 0 | 0 | | | Находить специфическую информацию | Устный опрос; |
| 12. | | 2 | | В.А.Гагарин «Мой брат Юрий» Ю.А.Гагарин «Сто восемь минут». Г.С.Титов «Наш Гагарин» | 1 | 0 | 0 | | | Определить часть веб-страницы, которая содержит требуемую информацию | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 13. | | 3 | Что мы Родиной зовём. | Широка страна моя родная. А. Д. Дорофеев. «Веретено», «Сказ о валдайских колокольчиках». | | 0 | 0 | | | Выделять обобщения, сделанные в тексте | Устный опрос; |
| 14. | | 4 | | М.Я Бородицкая « В гостях у лесника». Г.Я Снегирёв «Карликовая берёзка» В. Г. Распутин. «Саяны». | | 0 | 0 | | | Извлекать информацию необходимую для выполнения задания по тексту | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 15. | | 5 | О родной природе. | Мороз невелик, да стоять не велит. Загадки и пословицы. Отрывки из русской народной сказки «Морозко», В.Ф.Одоевский «Мороз Иванович», В. Д. Берестов. «Мороз» и др. | | 0 | 0 | | | Описать, какую роль играют языковые приёмы, использованные в тексте (такие как метафоры и стиль текста) | Устный опрос; |

| | | | | | | | | | | | |
|-----|-------------------------------------|---|--|---|----|---|---|--|--|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 16. | | 6 | | На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы». На небе стукнет, на земле слышно. Загадки и пословицы. М.М.Зощенко «Гроза», А.А. Блок « Перед грозой», «После грозы». | 1 | 0 | 0 | | | Находить специфическую информацию | Устный опрос; Письменный контроль; |
| 17. | | 7 | | Промежуточная аттестация в форме тестовой работы | 1 | 1 | 0 | | | | Контрольная работа; |
| | ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | | | 17 | 1 | 0 | | | | |

