

**Филиал муниципального автономного общеобразовательного учреждения
Успенской средней общеобразовательной школы
«Зырянская средняя общеобразовательная школа»**

РАССМОТРЕНО
На заседании ШМО
Руководитель ШМО
 /Чуклина Г.Г./
Протокол № 1
«28» августа 2025 г.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора,
руководитель филиала
 /Бушкова М.А./
«29» августа 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ОУ
 /Дородова Д.В./
Приказ № 177
от «29» августа 2025 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Литературное чтение»
для 2 класса индивидуального обучения на дому
учащегося с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2)

Разработчик: Петухова Надежда Владимировна

д. Зырянка, 2025 г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Литературное чтение» разработана для обучения учащегося (обучение на дому) с расстройством аутистического спектра (далее - РАС), составлена на основе: Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ФГОС НОО ОВЗ), от 19 декабря 2014 г. № 1598 и требованиями Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования (АООП НОО) обучающихся с РАС, вариант 8.2.

2. Общая характеристика курса «Литературное чтение»

Учебный курс «Литературное чтение» во 2 классе играет особую роль в развитии обучающихся с нарушениями интеллекта. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой – значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников с нарушениями интеллекта, но и для становления их личности.

Сказанное определяет **основные цели обучения** чтению учащихся во 2 классе.

- Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.
- Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с лёгкими нарушениями интеллекта.
- Формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.
- Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов.
- Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

3. Место учебного курса «Литературное чтение» в учебном плане.

Согласно АООП НОО (вариант 8.2) для обучающихся с РАС (обучение на дому) на изучение курса «Литературное чтение» во 2 классе отводится по **68 ч** (2 ч в неделю, 34 учебные недели).

4. Описание ценностных ориентиров содержания курса «Литературное чтение»

Основные ценности содержания образования, формируемые на ступени начального общего образования.

Ценность мира

- 1) как общего дома для всех жителей Земли;
- 2) как мирового сообщества, представленного разными национальностями;
- 3) как принципа жизни на Земле.

Ценность человеческой жизни — как возможность проявлять, реализовывать человечность, положительные качества и добродетели, все ценности.

Дар слова — как возможность получать знания, общаться.

Ценность природы — осознание себя частью природного мира. Бережное отношение к природе как к среде обитания и выживания человека, как к источнику для переживания чувства красоты, гармонии, её совершенства.

Ценность семьи как общности родных и близких людей, в которой передаются язык, культурные традиции своего народа, осуществляется взаимопомощь и взаимоподдержка.

Ценность добра — как проявление высших человеческих способностей — любви, сострадания и милосердия.

Ценность познания мира — ценность научного знания, разума, осуществление стремления человека к постижению истины.

Ценность красоты как совершенства, гармонии, приведения в соответствие с идеалом, стремление к нему — «красота спасёт мир».

Ценность труда и творчества — как стремления к созидательной деятельности, нацеленной на создание условий для реализации остальных ценностей.

Ценность свободы выбора — как возможность совершать суждения и поступки в рамках норм, правил, законов общества.

Ценность любви к Родине, народу — как проявление духовной зрелости человека, выражающееся в осознанном желании служить Отечеству.

5. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с РАС курса «Литературное чтение»

В общей системе коррекционно-развивающей работы предмет «Литературное чтение» позволяет наиболее достоверно проконтролировать наличие позитивных изменений по перечисленным ниже параметрам.

В формировании навыков сознательного и правильного чтения вслух:

осознанное, правильное, плавное чтение вслух целыми словами с использованием некоторых средств устной выразительности речи.

В уточнении и обогащении словарного запаса путем расширения и дифференциации непосредственных впечатлений и представлений, полученных при чтении:

- накопление необходимых сведений и знаний об окружающей действительности;
- понимание лексического значения отдельных слов и содержания текстов в целом.

В развитии нравственных и эстетических представлений и чувств, творческого и воссоздающего воображения, коррекции отклонений личностного развития ребенка:

формирование умения воспринимать и оценивать с помощью взрослого содержание

- текстов;
- участие в обсуждении прочитанных произведений;
- умение высказывать отношение к поступкам героев, оценивать поступки героев и
- мотивы поступков с учетом принятых в обществе норм и правил;
- осознание значимости чтения для личного развития.

В преодолении недостатков в развитии речи обучающихся, в формировании речевых умений:

- осознание цели речевого высказывания;
- планирование самостоятельного высказывания;
- грамотное оформление собственного высказывания с помощью языковых средств.

В развитии и расширении представлений об окружающем мире, обогащении чувственного опыта, развитии мыслительной деятельности и познавательной активности:

- умение полноценно воспринимать художественное произведение;
- умению работать с различными видами текстов;
- овладение элементарными приемами анализа прочитанного;
- обогащение чувственного опыта ребенка, его реальных представлений об окружающем мире и природе;
- формирование потребности в систематическом чтении.

Метапредметными результатами освоения курса «Литературное чтение» является формирование регулятивных, познавательных и коммуникативных универсальных учебных действий, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями (составляющими основу умения учиться), с учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Сформированные **познавательные универсальные учебные действия** проявляются возможностью:

- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме;
- освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
- умение излагать свое мнение и аргументировать;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процессов
- в соответствии с содержанием учебного предмета «Литературное чтение».

Сформированные **регулятивные универсальные учебные действия** проявляются возможностью:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности,
- поиска средств ее осуществления;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- вносить необходимые коррективы в действия на основе их оценки и учета характера сделанных ошибок (совершенствование связного высказывания).

Сформированные **коммуникативные универсальные учебные действия** проявляются возможностью:

- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей ее достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

2 класс

Личностные результаты:

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;

- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 2-3 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

6. Содержание учебного курса

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание) - адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопросы по услышанному художественному произведению.

Чтение

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение.

Развитие умения переходить от чтения вслух к чтению про себя.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя, осмысление цели чтения. Понимание особенностей разного вида чтения: факта, описания, дополнения, высказывания и др.

Работа с разными видами текста

Общее представление о разных видах текста: художественных, учебных, научно-популярных – и их сравнение. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведений, осознавать сущность поведения героев (с помощью взрослого).

Библиографическая культура

Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная: элементы книги, виды информации, типы книг.

Самостоятельное пользование соответствующими возрасту словарями и другой справочной литературой.

Работа с текстом художественного произведения.

При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, поэте, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка).

Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Работа с учебными и научно-популярными текстами

Понимание заглавия произведения. Определение особенностей учебного и научно-популярного текста (передача информации). Знакомство с простейшими приемами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей. Определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Схема, модель текста. Построение алгоритма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

Говорение (культура речевого общения) на основе разных видов текста определяет специфические умения вести диалог, отвечать и задавать вопросы по тексту, создавать монолог (с использованием правил речевого этикета (отбирать и использовать изобразительно-выразительные средства языка для создания собственного устного высказывания), воплощать свои жизненные впечатления в словесных образах, выстраивать композицию собственного высказывания, раскрывать в устном высказывании авторский замысел, передавая основную мысль текста.

Письмо (культура письменной речи)

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголовку (отражение темы, места действия, характеров героя), использование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнение, эпитеты) в мини-сочинениях (повествование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

КРУГ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ

Основные темы детского чтения отражают наиболее важные и интересные для данного возраста детей стороны их жизни и окружающего мира: произведения о Родине, природе, детях, братьях наших меньших, добре и зле, дружбе, честности, юмористические произведения.

ЛИТЕРАТУРОВЕДЧЕСКАЯ ПРОПЕДЕВТИКА

(практическое освоение)

Формирование умений узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение и басня, пьеса, очерк, малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы и поговорки, загадки), определять основной смысл; определять художественные особенности произведений: лексика, построение (композиция).

ТВОРЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ

(на основе литературных произведений)

Привитие интереса и потребности в осмыслении позиций автора, особенностей его видения мира, образного миропонимания и нравственно-эстетической оценки описываемого.

Развитие образных представлений с помощью произведений изобразительного искусства и музыки.

Основные виды учебной деятельности, применяемые на уроке: наблюдение, работа с книгой, систематизация знаний, решение познавательных задач (проблем) (совместно с учителем).

Виды деятельности со словесной (знаковой) основой:

- Слушание объяснений учителя.
- Самостоятельная работа с учебником.
- Работа с научно-популярной литературой;
- Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.
- Написание рефератов и докладов (с помощью тьютора и/или родителей).
- Вывод и доказательство (с помощью учителя).
- Программирование деятельности (с помощью учителя).
- Выполнение заданий по разграничению понятий.
- Систематизация учебного материала (с помощью учителя).

Виды деятельности на основе восприятия элементов действительности:

- Наблюдение за демонстрациями учителя.
- Просмотр учебных фильмов.
- Анализ таблиц, схем.
- Объяснение наблюдаемых явлений (с помощью учителя).
- Анализ проблемных ситуаций (с помощью учителя).

Виды деятельности с практической (опытной) основой:

- Работа с раздаточным материалом (с помощью учителя).

7. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение курса «Литературное чтение»

1. Чтение. Методические рекомендации. 2–4 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / С. Ю. Ильина, А. А. Богданова, Т. М. Головкина. — М. : Просвещение, 2020.
2. Чтение. 2 класс. В 2 частях: Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы С. Ю. Ильина, А. К. Аксёнова, Т. М. Головкина, М.И.Шишкова. – Москва «Просвещение», 2020

Календарно-тематическое планирование **Чтение**

№ п/п	Тематическое планирование	Кол-во часов	Дата		Примечание
			По плану	Фактиче ская	
Раздел «Осень пришла — в школу пора» (10 ч)					
1	Прочитай! (Послебукварный период) «Все куда-нибудь идут» (По В. Голявкину)	1			с. 3 – 5
2	«Первый урок», «Мы рисуем»	1			с. 6 – 7
3	«Грибной лес» Я. Аким. Прочитай! (Послебукварный период)	1			с. 8 – 9
4	«Слон Бэби» (По В. Дурову). «Птичья школа» Б. Заходер	1			с. 10 - 11
5	«Осенние подарки» (По Н. Сладкову). «В парке»	1			с.12 – 14
6	Прочитай! (Послебукварный период) «Падают, падают листья...» М. Ивенсен	1			с.15 – 16
7	«Осенний лес» (По В. Корабельникову) «Всякой вещи свое место» (По К. Ушинскому)	1			с. 17 – 18
8	Прочитай! (Послебукварный период) «Хозяин в доме» Д. Летнёва	1			с. 19 – 20
9	«Зачем дети ходят в школу?» (По В. Голявкину) Прочитай! (Послебукварный период)	1			с. 21 – 22
10	«Серый вечер» (По А. Тумбасову) Обобщающий урок по разделу «Осень пришла — в школу пора»	1			с. 23 – 24
Характеристика основных видов деятельности ученика					
Чтение прямых открытых слогов, односложных слов, коротких предложений. Соотнесение слов с предметными картинками. Чтение словосочетаний с отработанными словами. Чтение предложений. Соотнесение содержания текста с иллюстрацией. Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление предложений по сюжетной картинке. Чтение предложений с добавлением пропущенного слова. Различение букв, сходных по начертанию. Чтение слов с буквами, сходными по начертанию. Ответы на вопросы по содержанию прочитанных текстов.					
Раздел «Почитаем – поиграем» (5 ч)					
11	«Одна буква» (По А. Шибаеву). «Слоги» А. Усачёв. Прочитай! (Послебукварный период)	1			с. 25 – 27
12	«Дразнилка» (По С. Иванову). «Черепашка» К. Чуковский	1			с. 28 – 30
13	«Шумный Ба-Бах» Дж. Ривз. Прочитай! (Послебукварный период)	1			с. 31 – 32
14	«Загадки», « Доскажи словечко»	1			с. 33 – 34

15	«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает». Обобщающий урок по разделу «Почитаем – поиграем»	1			с. 35 – 37
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Составление слов из слогов. Различение слогов и букв. Чтение слогов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Соотнесение картинок и слов. Разгадывание загадки. Ответы на вопросы по содержанию текста. Узнавание действующих лиц по звукоподражаниям. Называние слов по теме «дикие животные». Составление предложений по сюжетной картинке.					
Раздел «В гостях у сказки» (8 ч)					
16	Русские народные сказки «Лиса и волк», «Гуси и лиса»	1			с. 38 – 41
17	Р.н.с «Лиса и козёл», «Мышка вышла погулять» (По Л. Толстому)	1			с. 42 – 43
18	Прочитай! (Послебукварный период). «Волк и баран» Литовская сказка	1			с. 44 – 45
19	«Сказка о том, как зайцы испугали серого волка» (По С. Прокофьевой), «Рак и ворона» Литовская сказка	1			с. 46 – 47
20	«Заяц и черепаха» Казахская сказка, «Благодарный медведь» Мордовская сказка	1			с. 48 – 50
21	Прочитай! (Послебукварный период). «Как белка и заяц друг друга не узнали» Якутская сказка	1			с. 51 – 52
22	«Волк и ягнёнок» Армянская сказка, «Умей обождать!» Русская народная сказка	1			с. 53 – 55
23	Обобщающий урок по разделу «В гостях у сказки»	1			с. 56 – 57
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по иллюстрации. Определение характера героев сказки. Составление предложений по картинкам и прочитанному тексту. Уяснение правил безопасного поведения при встрече с незнакомцами. Чтение целым словом ранее отработанных слов.					
Раздел «Животные рядом с нами» (8ч)					
24	«Умная собака» Индийская сказка, Прочитай! (Послебукварный период)	1			с. 58 – 60
25	«Я домой пришла!» (По Э. Шиму), «Лошадка» Русская народная присказка	1			с. 61 – 62
26	«Кролики» (По Е. Чарушину), «Баран» В. Лифшиц	1			с. 63 – 64
27	Прочитай! (Послебукварный период). «Храбрый утёнок» (По Б. Житкову)	1			с. 65 – 66
28	«Всё умеют сами» (По Э. Шиму), «Котёнок» М. Бородинская	1			с. 67 – 68
29	Прочитай! (Послебукварный период). «Три котёнка» (По В. Сутееву)	1			с. 69 – 71

30	«Петушок с семьёй» (По К. Ушинскому), «Упрямые козлята»	1			с. 72 – 73
31	«Пёс» В. Лифшиц. Обобщающий урок по разделу «Животные рядом с нами»	1			с. 74 – 75
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам многосложных слов и словоформ. Ответы на вопросы по сюжетной картинке. Называние домашних животных и их детёнышей. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Соотнесение картинок со словами и слов с картинками. Ответы на вопросы по содержанию текста. Составление предложений по сюжетной картинке. Различение слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов. Отгадывание загадки через подбор слова-рифмы. Оценка поступков героев рассказа. Установление последовательности событий. Выяснение смысла заголовка. Называние животных, которым посвящены произведения раздела. Участие в беседе о пользе домашних животных с опорой на прочитанные тексты.					
Раздел «Ой ты, зимушка-зима!» (8 ч)					
32	«Первый снег» Я. Аким, «Большой Снег» (По Э. Киселёвой)	1			с. 76 – 78
33	«Снежный колобок» (По Н. Калининой), «Снеговик-новосёл» (По С. Вангели)	1			с. 79 – 81
34	«Воробышкин домик» (По Е. Шведеру), «Зимние картинки» Г. Галина	1			с. 82 – 84
35	«Миша и Шура» Е. Самойлова, «Купили снег» Ш. Галиев	1			с. 85 – 86
36	«Буратиний нос» (По Г. Юдину), «Живи, ёлочка!» И. Токмакова, «Про ёлки» (По В. Сутееву)	1			с. 87 – 89
37	«Коньки купили не напрасно» (По В. Голявкину), «Ромашки в январе» (По М. Пляцковскому)	1			с. 90 – 93
38	«Мороз и Заяц» Русская народная сказка, «Вьюга» Литовская народная песенка	1			с. 94 – 95
39	«На лесной полянке» (По Г. Скребницкому). Обобщающий урок по разделу «Ой ты, зимушка-зима!»	1			с. 96 – 99
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Нахождение в тексте признаков, характеризующих зиму. Отгадывание загадки со словом-рифмой. Ответы на вопросы по прочитанному тексту стихотворения. Составление рассказа о зимних забавах детей по сюжетной картинке. Заучивание части стихотворения наизусть. Называние диких животных.					
Раздел «Что такое хорошо и что такое плохо» (9 ч)					
40	«Коля заболел» (По А. Митту), «Подружки рассорились» Д. Летнёва	1			с. 3 – 4 (2 ч)
41	«Вязальщик» (По В. Голявкину), «Самокат» Г. Ладонщиков	1			с. 5 – 7
42	«Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик» (По Э. Киселёвой), «Торопливый ножик» (По Е. Пермяку)	1			с. 8 – 10
43	«Вьюга» (По В. Сухомлинскому), «Трус» (По И. Бутмину)	1			с. 11 – 13

44	«Как я под партой сидел» (По В. Голявкину), «Петя мечтает» Б. Заходер	1			с. 14 – 15
45	«Мёд в кармане» (По В. Витка), «Канавка» (По В. Донниковой)	1			с. 16 – 18
46	«Назло Солнцу» Узбекская сказка, «Мостки» А. Барто	1			с. 19 – 21
47	«Песенка обо всём» (По М. Дружининой), «Лемеле хозяйничает» Л. Квитко	1			с. 22 – 23
48	«Неряха» (По И. Туричину). Обобщающий урок по разделу «Что такое хорошо и что такое плохо»	1			с. 24 – 27

Характеристика основных видов деятельности ученика

Чтение по слогам многосложных слов и слов со стечением согласных. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Объяснение значения слова. Сравнение героев по характеру и поступкам. Составление предложений по иллюстрациям. Уяснение понятий «невоспитанный», «неряха». Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть. Называние прочитанных рассказов, сказок, стихотворений.

Раздел «Весна идёт!» (10 ч)

49	«Март» Я. Аким, «Невидимка» (По Ю. Ковалю)	1			с. 28 – 31
50	«Праздник мам» В. Берестов, «Подарок к празднику» (По В. Драгунскому)	1			с. 32 – 34
51	«Снег и заяц» Бурятская сказка, «Помощники весны» Г. Ладонщиков	1			с. 35 – 36
52	«Лягушонок» (По М. Пришвину), «Весна» Г. Ладонщиков	1			с. 37 – 38
53	«Барсук» (По Е. Чарушину), «Весенняя песенка» С. Маршак	1			с. 39 – 40
54	«На краю леса» (По И. Соколову-Микитову), «Подходящая вещь» (По В. Голявкину)	1			с. 41 – 43
55	«Деньки стоят погожие...» М. Пляцковский, «Ручей и камень» (По С. Козлову)	1			с. 44 – 45
56	«Как птицы лису проучили» Русская народная сказка, «Вкусный урок» (По Т. Шарыгиной)	1			с. 46 – 49
57	«Почему скворец весёлый?» С. Косенко, «Храбрый птенец» Э. Шим, «Кому пригодилась старая Митина шапка» (По М. Быкову)	1			с. 50 – 53
58	Обобщающий урок по разделу «Весна идёт!»	1			с. 54 - 55

Характеристика основных видов деятельности ученика

Чтение по слогам многосложного слова. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Определение настроения стихотворения. Отгадывание загадки. Называние признаков весны. Составление предложений по иллюстрации. Высказывание собственного отношения к весне. Составление предложений с заданными словосочетаниями. Рассказывание о животных с опорой на картинки и тексты

прочитанных произведений. Узнавание и называние текстов по иллюстрациям, отрывку, вопросам. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть.					
Раздел «Чудесное рядом» (6 ч)					
59	«Лосёнок» (По Г. Цыферову), «Игра» О. Дриз, «Удивление первое» Г. Цыферов	1			с. 56 – 59
60	«Осьминожек» (По Г. Снегирёву), «Друзья» (По С. Козлову)	1			с. 60 – 61
61	«Необыкновенная весна» (По С. Козлову), «Не понимаю» Э. Мошковская	1			с. 62 – 64
62	«Кот Иваныч» (По Г. Скребицкому), «Золотой луг» (По М. Пришвину)	1			с. 65 – 67
63	«Неродной сын» (По В. Бианки), «Подарок» Ю. Кушак, «Всё здесь» Я. Тайц	1			с. 68 – 71
64	«Небесный слон» (По В. Бианки). Обобщающий урок по разделу «Чудесное рядом»	1			с. 72 – 74
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам слов со стечением согласных. Чтение целым словом. Ответы на вопросы по содержанию текстов. Определение черт характера персонажа рассказа с опорой на вопросы. Составление рассказов с опорой на картинку и прочитанный текст. Установление сходства и различия предметов при сравнении. Объяснение заголовка текста. Установление последовательности событий. Выборочный пересказ по вопросам, по сюжетной картинке. Нахождение удивительного, необычного в прочитанных рассказах и сказках.					
Раздел «Лето красное» (4 ч)					
65	«Ярко солнце светит...», «Светляки» (По И. Соколову-Микитову)	1			с. 75 – 77
66	«Петушок и солнышко» (По Г. Цыферову), «Прошлым летом» И. Гамазкова, «Поход» С. Махотин	1			с. 78 – 81
67	«Раки» (По Е. Пермяку), «В гости к лету» В. Виктор, «Отчего так много света?» И. Мазнин	1			с. 82 - 85
68	Итоговая работа «Проверь себя!»	1			с. 86
Характеристика основных видов деятельности ученика Чтение по слогам многосложных слов. Чтение целым словом ранее отработанных слов. Ответы на вопросы по содержанию текста. Выборочное чтение. Объяснение значений слов. Составление короткого рассказа по сюжетной картинке. Свободные рассказы о занятиях летом. Называние признаков лета. Определение настроения стихотворения. Выразительное чтение по образцу, продемонстрированному учителем. Заучивание наизусть.					